

VEJA NESTA EDIÇÃO:



Cramer: uma volta ao mundo da língua espanhola...

- . O que acontece na escola
- . Os projetos dos professores
- . As produções de nossos alunos
- . Os destaques do bimestre e os aprovados em vestibulares
- . Temas para debate e reflexão
- . Mostras, feira cultural, excursão, teatro
- . As imagens que falam...
... e muito mais!



... e uma bonita mostra de artes!



EDITORIAL

Eleições 2016: uma reflexão

O ano de 2016 foi marcado por diversas reviravoltas no que diz respeito à política. Durante os meses que antecederam as eleições, foram revelados muitos políticos que fizeram e ainda fazem parte de inúmeros esquemas de corrupção no país.

Representantes de partidos envolvidos em alguma forma de corrupção se candidataram novamente e, com o apoio de campanhas, propagandas e passeatas, conseguiram uma considerável quantidade de votos, chegando mesmo a serem reeleitos em suas respectivas cidades. Isso mostra a falta de conhecimento, juntamente com a falta de interesse da população em relação às eleições. Muitas pessoas são facilmente influenciadas por uma simples propaganda com um forte tom de convencimento; outras, por amigos ou parentes do candidato. Há outras, ainda, que simplesmente vendem seu voto em troca de algum favor.

Infelizmente, essas ações fazem com que o exercício da democracia seja um ato sem importância, quando, na verdade, está em jogo o futuro de uma nação. É necessário, pois, que reflitamos sobre essa questão, e passemos a dar ao nosso voto a seriedade que ele merece.

Leonardo Victor Silva Brum – 2.ª série do ensino médio

ESCOLHA O
QUE QUISER
SER NA VIDA


NÓS SOMOS MAIS
VOCÊ!

#VENHA SER
CRAMER

O PROFESSOR FAZ E ACONTECE

Educação continuada e inovação da prática pedagógica

Em busca de aprimorar as práticas pedagógicas, a coordenadora Roberta Flister participou do **Curso de Formação Intercultural em Astronomia**, realizado pela equipe do professor Francisco de Borja López de Prado (FaE / UFMG), com o apoio do MEC-CAPES, no Espaço do Conhecimento UFMG. O objetivo do curso foi proporcionar uma reflexão sobre a educação intercultural e suas aplicações na elaboração de currículos, metodologias de ensino, avaliação da aprendizagem, recursos didáticos etc.

Percebendo a importância da formação do sujeito atuante na sociedade de forma crítica e construtiva, e pensando em promover o conhecimento dos conceitos da astronomia nas séries iniciais do ensino fundamental, a professora Elisângela, do 3.º ano, promoveu em sua turma oficinas criadas pelo professor Francisco, disponibilizadas para a coordenadora Roberta. Das oficinas, a escolhida para essa turma foi o **“Teatro dos planetas”**. Os alunos construíram, no pátio da escola, uma representação do Sistema Solar e as órbitas dos planetas, vivenciando e interagindo o que, de acordo com a teoria de Piaget “o conhecimento não procede nem da experiência única dos objetos nem de uma programação inata pré-formada no sujeito, mas de construções sucessivas com elaborações constantes de estruturas novas”.



*“Em 2016 apenas iniciamos uma busca no vasto universo. Para 2017, muitas novidades **astronômicas** estão por vir!”*
– disse a coordenadora Roberta.

A atividade lúdica, promovida pela professora, complementou a teoria abordada em sala de aula sobre o movimento de translação da Terra e dos demais planetas do nosso sistema, a duração do ano em cada planeta com referência na marcação do Ano Terrestre, a localização dos planetas em relação ao Sol e a localização dos mesmos nas constelações.

Para promover uma complementação do conteúdo, os alunos e a professora fizeram uma visita ao planetário do Espaço do Conhecimento UFMG, onde apreciaram o céu noturno e a localização dos planetas nas constelações, além de curiosidades relacionadas aos astros celestes estudados em sala de aula.

A consciência negra é todo dia!

Desde 2003 existe no Brasil uma legislação que insere nos currículos escolares da educação básica o ensino da cultura e história afro-brasileira, africana e indígena. Para nortear o cumprimento dessa legislação, o Ministério da Educação homologou as Diretrizes Curriculares Nacionais para educação das relações étnico-raciais, que elencam três princípios: consciência política e histórica da diversidade, fortalecimento de identidades e de direitos e ações educativas de combate ao racismo e às discriminações.

O Colégio Cramer, instituição comprometida com uma educação democrática, que valoriza a diversidade cultural e étnica, e que busca estimular em seus alunos o princípio do respeito e da alteridade, cumpre essa legislação e elabora ações durante todo o ano, envolvendo a temática cultura e história afro-brasileira, africana e indígena.

No mês de novembro, na semana em que ocorre uma reflexão sobre o **Dia da Consciência Negra**, aconteceu uma exposição dos trabalhos realizados pelos alunos nas aulas de História, sob orientação da professora Luciana Sales.

Os alunos da 1.ª série do ensino médio criaram uma rádio, em que foram executadas músicas alusivas ao tema, entrevistas e leitura de textos. A turma da 3.ª série apresentou um experimento social com todas as outras turmas, discutindo a questão do racismo na escola. Já os alunos do 7.º e 8.º anos do ensino fundamental confeccionaram murais mostrando uma releitura sobre a África e discutindo o Dia da Consciência Negra.

Veja, na seção **“O aluno produz”**, uma bonita reflexão do aluno Pedro Krepel, do 7.º ano, em seu poema **“África”**.

O ALUNO PRODUZ

Estimulado pelas atividades sugeridas pela professora Luciana, de História, a propósito do Dia da Consciência Negra, o aluno Pedro Krepel Cunha, do 7.º ano do ensino fundamental, criou este bonito poema. Aprecie!

África linda,
África minha,
África de muita riqueza.
África nossa,
África sua,
África de grande beleza!
África que tem uma pluralidade em sua etnia.
Povo grande,
Povo forte,
Povo de pura magia!
África de muitas culturas, seiscentos povos, trezentas línguas, diversas religiões,
Com povos lutadores, assim como seus grandes leões.
África que tem em sua política 55 países eleitos democraticamente.
África de conflitos armados e de avanço de epidemia.
Apesar de ser considerado o continente mais pobre do mundo,
Vejo riqueza em sua natureza,
Com sua pluralidade de crenças, povos, língua e religiões.
África sua,
África minha,
África amada,
África tão linda, que sempre por mim será lembrada!



Você é feliz? Leia e sinta a bonita mensagem que nos enviou o Ramiro Ignácio Sancho Ayala, do 9.º ano A:

A obscura felicidade

Você já parou para pensar de onde vem a felicidade?

Mas, que é isso... Por que nos sentimos felizes?

A felicidade é uma das melhores coisas que existem no mundo, por alguns momentos tudo pode ser realizado, tudo é maravilhoso, o mundo está ao seu alcance, tudo funciona perfeitamente bem.

A felicidade nos dá forças, nos dá vontade de viver, nos dá vontade de fazer coisas, nos dá coragem.

Se a felicidade é maravilhosa, por que ela é passageira? Por que tudo que é bom dura pouco? Por que não podemos estar felizes sempre? Acredito que essas frases são as mais faladas pelas pessoas quando estamos nos referindo a esse tema; entretanto, cometemos um grande erro, talvez o maior erro da nossa vida inteira! Por que sempre vemos as coisas pelo lado ruim? Sempre falta algo, sempre tem um porém. Uma pessoa muito sábia sempre me diz: "o copo está com água até a metade, agora a decisão de vê-lo meio cheio ou meio vazio é sua". Por muito tempo não entendia por completo essa frase, até que eu descobri, eu descobri o significado. Hoje! Agora! Neste exato momento!

Agora quase tudo faz sentido, problemas sempre vamos ter; sempre vamos ter porque nós vivemos graças aos problemas, eles acabam nos motivando a continuar lutando.

Os problemas são as melhores coisas que o mundo tem a nos dar, eles nos dão a possibilidade de chegar até a felicidade.

Nunca desista de algo que você realmente quer! Se você quer algo, lute, batalhe, resolva problemas, dê tudo de você para conseguir! A vida é feita de escolhas, ninguém pode fazer as escolhas por você, portanto siga o que sua mente manda, o que seu coração fala, o que sua alma sente, o que seu corpo te mostra, e acima de tudo o que você deseja.

Veja o copo meio cheio! Faça de seus problemas seus maiores objetivos! Faça de seus maiores defeitos as suas maiores virtudes!

Fique feliz com o que você é!

Quando você tiver feito isso, uma luzinha vai acender, uma energia misteriosa vai surgir, tudo de ruim vai sumir.

Você irá descobrir a felicidade e ver que ela está em todos os lugares, porém é seu dever percebê-la.

A minha família me cativa, sua voz me dá vida, seus olhos são o meu paraíso, seu abraço é meu remédio, sua boca é meu vício, você completa minha felicidade.

E você. O que te faz feliz?

O ALUNO PRODUZ

Tendo como ponto de partida um dos temas da redação do ENEM deste ano, a equipe do jornal *Informação* propôs aos alunos da 2.ª série do ensino médio que produzissem um texto abordando a intolerância religiosa. Veja, nos trechos a seguir, o que pensam sobre o assunto:

“Em um país constitucionalmente laico, a violência contra expressões de várias crenças é cada vez mais frequente. Existem, em território nacional, diversas seitas, crenças, dogmas e, continuamente, indivíduos são intimidados por seguirem determinada religião, sofrendo agressões físicas, verbais etc.”

Maria Clara Ferreira Pereira

“Os seguidores do candomblé são os mais afetados por tais violências, e isso se deve ao racismo que se observa no Brasil. A falta de informação e a liberdade de expressão exacerbada são os principais motivos para tal intolerância.”

Igor Santos da Costa

“O preconceito contra os praticantes de umbanda ou seitas espíritas cresce cada vez mais. São vistos por muitos como pessoas que não geram o bem, aumentando a intolerância à religião. Essas atitudes são contra o que diz a constituição em vigor.”

Isabela Luiza Silva Eiras

“Com o passar dos tempos a liberdade de expressão ficou mais comum, acarretando várias críticas e agressões constantes contra os que têm opiniões diferentes.”

Pedro Henrique da Silva Domingos

“Intolerância é o ato de preconceito e aversão a algo sem ao menos buscar compreendê-lo. No âmbito das religiões, essa atitude se tornou persistente, ocasionando violência.”

Rafaella Linhares Viana

“O Brasil está bem longe de ser a nação acolhedora, cordial e tolerante que acredita e afirma ser. É necessária uma educação e esperar isso de uma nação constituída em uma base como a nossa se torna utópico.”

Guilherme Moraes

“Aquilo que é diferente não deve ser assemelhado àquilo que é errado; a diversidade é o que torna a vida mais bonita. Devemos rever nossos conceitos e nos colocar no lugar de quem julgamos.”

Izadora Andressa Bezerra de Souza

“Apesar de sermos um país laico, são inúmeras as formas de violência contra indivíduos de diferentes religiões. Esses atos opressores revelam para muitos povos a contradição existente no país: uma nação cuja origem se deu a partir da mistura de várias raças e culturas não conviver de forma harmônica com sua variedade religiosa.”

Leonardo Victor Silva Brum

ACONTECEU

Piquenique Literário: uma saborosa aventura!

A professora Adriana Lopes promoveu um piquenique literário com a turminha do 1.º ano do ensino fundamental. Em um local tranquilo, ao ar livre, que se transformou em uma grande biblioteca, várias atividades foram realizadas com o objetivo principal de incentivar o hábito de leitura entre as crianças.

A interação entre os alunos, o ambiente agradável e a hora do lanche tornaram os momentos prazerosos e estimulantes, levando a professora Adriana a ter a certeza de que as ações realizadas durante o desenvolvimento do projeto **“Piquenique Literário”** surtiram o efeito desejado.

“Percebemos que muitas crianças passaram a ler mais na sala de aula para participarem do momento de oralidade no piquenique; pediam livros emprestados e os levavam para casa, atitude saudável que favorecia a mudança de hábitos na prática da leitura. Outras ficaram eufóricas diante da possibilidade de um próximo encontro, que chamam de 'nosso piquenique'. A satisfação de cada um foi o que mais nos motivou a continuar promovendo atividades como essa e contribuir para a formação de mais crianças leitoras” – afirma a professora.



No piquenique literário, um sabor diferente para a leitura!

Formação continuada em tecnologia educacional

Estiveram reunidos no dia 1.º de outubro, na sala de informática do Colégio Cramer, os professores da educação infantil, ensino fundamental e médio, com o objetivo de aprimorar o uso da Plataforma Digital de Aprendizagem, recurso adotado e disponível na escola desde 2014 e que visa, através da tecnologia, a oferecer a alunos, pais, professores e gestores, a oportunidade da construção significativa do conhecimento através de processos colaborativos.

O professor Alisson Chagas, responsável pela Plataforma Digital de Aprendizagem na escola e pela formação dos colaboradores, foi o ministrante do **Módulo Avaliações** para o grupo de professores, assessorado pelo analista de rede da escola, Lucas Felipe, e pelas coordenadoras pedagógicas Adriana e Roberta, que auxiliaram os demais no uso e aplicação das ferramentas.

Sempre afinado com a tecnologia, o Colégio Cramer inova, buscando, no uso dos recursos criativos, soluções para uma prática pedagógica que vá ao encontro das especificidades do aluno do século XXI.



Professores em treinamento: tecnologia a serviço da aprendizagem.

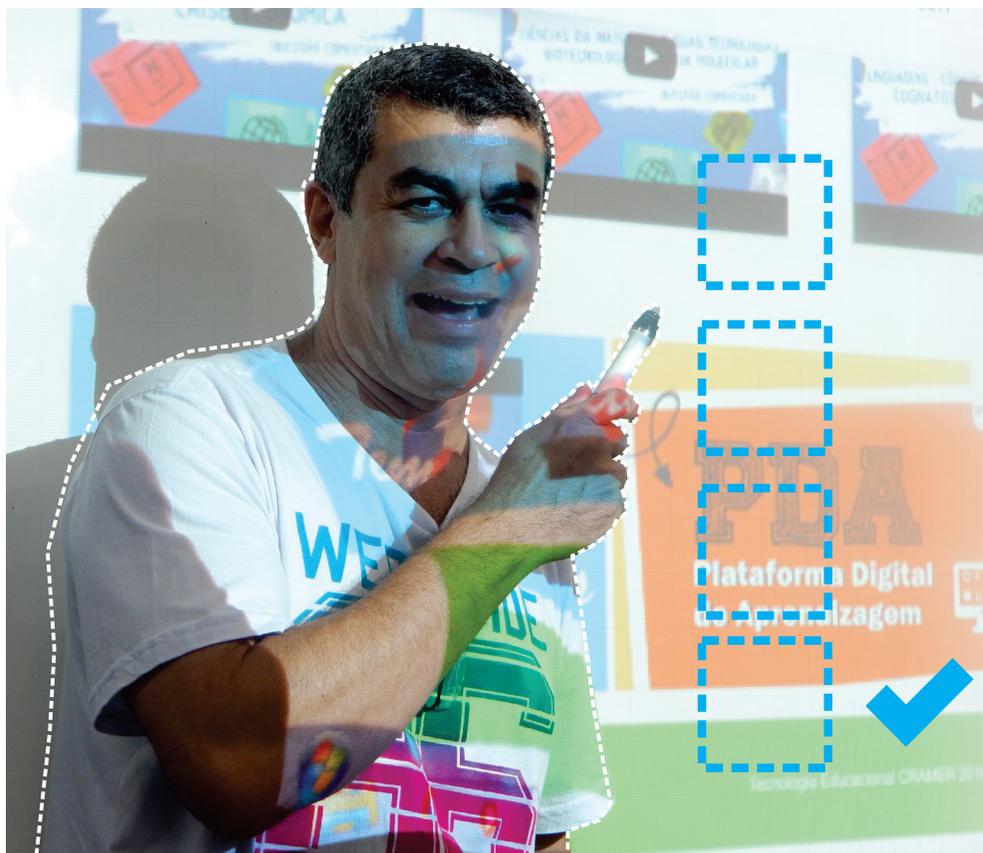
TECNOLOGIA
EDUCACIONAL
#AquiTem



#VENHA SER
CRAMER



ACONTECEU



Às vésperas do ENEM, Cramer lança, em seu site, canal especial de revisão para os alunos

Criado pelo setor de tecnologia educacional do Cramer, o hot site “**A hora é agora**” é um canal que reúne todas as informações sobre o ENEM com notícias atualizadas, dicas dos professores, vídeo-aulas e links para diversas outras páginas relacionadas ao exame.

A página foi apresentada aos alunos do terceiro ano pelo diretor Valdemir e sua equipe. O novo canal, além de abordar, em vídeo, os temas campeões do ENEM, traz uma série de questões comentadas da prova e dos principais vestibulares do Brasil por renomados professores da Rede Pitágoras, parceira educacional do Colégio Cramer.

As provas do Exame Nacional do Ensino Médio aconteceram nos dias 5 e 6 de novembro e 3 e 4 de dezembro e selecionarão alunos de todo o país para o ingresso em universidades federais. Boa sorte aos nossos alunos!

Acesse o twitter do canal: [@canalcramerenem](https://twitter.com/canalcramerenem).



Escute o som da música: turma do Projeto Musical realizou sua primeira apresentação oficial

Superou as expectativas o primeiro encontro e apresentação oficial dos alunos do curso de música, ocorrido no dia 28 de novembro. Os alunos do projeto, ao longo de suas aulas de teoria musical, instrumento e prática em conjunto, vinham se preparando para a grande mostra que aconteceu no espaço de convivência do Colégio Cramer, para gestores, professores, funcionários e alunos do ensino fundamental II e ensino médio.

Foram vários números musicais, incluindo uma intervenção dos professores de instrumento. Do saxofone ao violino, vários timbres entraram em harmonia pelas mãos do maestro Leonardo Basílio, responsável pela parte musical dessa atividade.

Alunos a partir do 6.º ano fizeram parte desse momento singular para o Colégio. Matriculados nos cursos de flauta transversal, clarineta, saxofone, teclado, violino, violão e guitarra, desde o início do projeto em outubro de 2015, os alunos mostraram grande evolução e desenvoltura na prática musical.

Hoje, três excelentes mestres da música são responsáveis pelo ensino de instrumentos para os alunos do projeto e apresentaram com entusiasmo os seus primeiros resultados na mostra.

A atividade começou às 10 horas da manhã e, de acordo com o professor Alisson Chagas, coordenador do projeto, o evento tem por objetivo compartilhar os avanços dos alunos do curso de música, bem como divulgar o projeto, a fim de que mais alunos interessados possam se inscrever e desenvolverem seus talentos na área musical ou até mesmo que se revelem futuros músicos.



Cramer: música e educação em perfeita sintonia!

ACONTECEU

Conheça mais sobre o projeto!

O projeto de música é uma atividade extracurricular que é oferecida aos alunos do 6.º ano do ensino fundamental até a 3.ª série do ensino médio. É gratuito e tem como objetivo oportunizar ao aluno desenvolver-se musicalmente por meio do estudo de um instrumento.

Duas vezes ao ano são abertas as inscrições para o projeto. O aluno iniciante matricula-se na aula de Teoria Musical e, posteriormente, de acordo com o seu desenvolvimento, faz a escolha de um instrumento, mediante disponibilidade e/ou direcionamento.

Estrutura curricular e dinâmica das aulas

Percepção e Teoria Musical: Desenvolvimento da percepção musical com ênfase nos parâmetros sonoros (altura, duração, intensidade e timbre). Sistematização da escrita e leitura musical, desenvolvimento da memória, afinação e coordenação motora como ferramentas para instrumentistas.

Instrumento: Estudo e execução do instrumento com o trabalho de desenvolvimento da técnica. Foco nos aspectos teóricos como necessidade de ordenação e sistematização dos mesmos.

Prática em conjunto: Prática instrumental, em grupo, com ênfase no repertório de trabalho do colégio.

Metodologia de ensino

As aulas acontecem de forma individual e coletiva, tendo a linguagem de partitura como referência máxima para o trabalho com o instrumento. Ao final de cada semestre, os professores apresentam um trabalho com o seu grupo de alunos a título de avaliação. Os alunos serão submetidos a contínuas avaliações (teóricas e práticas) com a única finalidade de verificação do nível de seu desenvolvimento.

Material

Os alunos recebem gratuitamente uma apostila de teoria musical e devem adquirir um caderno de partitura para estudo. Todo material de ensino é fornecido pela escola, com exceção do material de uso individual do instrumento. De forma a oportunizar maior contato do aluno com o seu instrumento, é feito o empréstimo do equipamento (apenas de sopro e violino), mediante contrato de comodato. Este será realizado sob orientação do maestro com a única finalidade de estudo.



JUSTIÇA GENTILEZA
TOLERÂNCIA
AMIZADE COMPAIXÃO AMIZADE

**PRATIQUE
ESSA IDEIA!**

cramer.com.br

[fb/cramercolegio](https://www.facebook.com/cramercolegio)

[@colegiocramer](https://www.instagram.com/colegiocramer)





Durante todo o ano, a professora Kelly Fonseca desenvolveu com suas turmas do ensino fundamental I um interessante projeto envolvendo a arte nas suas mais variadas formas e mostrando sua relevância nos diversos contextos nos quais ela se manifesta.

A culminância do projeto aconteceu no dia 29/10, com a **Mostra de Artes**, uma bonita exposição dos trabalhos realizados pelos alunos do 2.º ao 5.º ano.

O tema do 2.º ano foi **Memória e Infância**, sendo a memória ressaltada como valor da preservação de fatos da própria vida. Os artistas Aldemir Martins e Tarsila do Amaral nortearam os estudos da turma.

Já no caminho percorrido pelo 3.º ano, observa-se a relação entre **Arte e Meio Ambiente**. Com o trabalho **Percursos**, os alunos pintaram as linhas de seu caminho. Há um convite para se observar a imagem que se vê da janela e, na **Pesquisa de Jardim**, há um estímulo para a observação das espécies de plantas, fragmentos, animais e outros, que compõem o espaço de convivência. Os estudos em sala de aula foram norteados pelo artista Paul Klee e pelo Expressionismo. Os alunos criaram também livros para colorir, que foram reproduzidos para os colegas de outras turmas do ensino fundamental I.

O 4.º ano trabalhou com a temática **Arte e Humanidade** em várias fases, priorizando o estudo da forma, que foi utilizada de diversas maneiras, como formas da natureza e geométricas, na criação dos trabalhos. Pablo Picasso foi o artista que norteou as atividades da turma. Os alunos também experimentaram a tridimensionalidade das formas através das esculturas assimétricas inspiradas no artista Jean Dubuffet.

Arte e História foi o tema do 5.º ano. Durante o ano foram abordados diversos artistas de várias épocas e linguagens. De início, os alunos tiveram contato com a **Natureza Morta**, retratando uma cena mostrada na sala. Depois, puderam expressar a criatividade com o uso da tecnologia. Diante do interesse que a turma demonstrou pela arte nas suas variadas linguagens, nasceu o projeto **Livro de Imagens**, em que cada aluno foi incentivado a criar seu próprio livro, que teve como ponto de partida “**A Máscara**”, de Juliette Binet. No desdobramento do projeto, houve uma encenação teatral da história de cada grupo.

Colaboração digital na produção de textos

A Plataforma Digital de Aprendizagem, ambiente de nossa sala de aula virtual, é uma ferramenta fantástica que tem promovido a criativa interação dos alunos do 5.º ano com o conhecimento. Em diversas oportunidades, os alunos mergulham no ambiente virtual para realizar tarefas interativas propostas pela professora Ana Carolina, além de pesquisa e seleção de conteúdo.

Em uma das propostas, o conto, gênero textual chave de Língua Portuguesa, ganhou uma dimensão mais significativa para os alunos, ao ser trabalhado na PDA. A professora apresentou o início de uma história e lançou o desafio para que os alunos colaborassem criando um novo final. O segundo passo seria o contato com a parte final do conto original, a reflexão e a verificação coletiva dos textos em aspectos ortográficos.

Toda a tarefa foi realizada por meio de computadores e tablets e a professora, assim que os alunos postavam suas respostas no ambiente virtual, já recebia os textos para correção em seu perfil. À vista de todos, a professora Ana Carolina pode interagir com a produção dos alunos por meio da lousa eletrônica, transformando a sala de aula em um espaço dinâmico de colaboração digital.



Professora Ana Carolina e seus alunos, na era digital

ACONTECEU

Aula experimental para o 5.º ano

Finalizando este ano letivo e já se preparando para o próximo, o Colégio Cramer proporcionou a seus alunos do 5.º ano uma aula experimental, que aconteceu no turno da manhã.

Segundo a coordenadora pedagógica do ensino fundamental II, Adriana Cristina Carvalho Breguez, esse trabalho tem como objetivo amenizar o impacto e as expectativas que uma mudança de segmento pode causar, bem como apresentar aos alunos seus novos professores do 6.º ano e a dinâmica das atividades escolares a partir de 2017.



Cramer promove integração entre os segmentos

Semana da criança

“Ser criança é ser feliz...Correr e brincar até se cansar e ainda pedir bis!”

A diversão esteve garantida na programação da semana em comemoração ao **Dia da Criança**. Ir ao teatro, à pracinha de bicicleta, cozinhar, nadar, dançar, brincar com toda turma foram momentos inesquecíveis. A cada atração a alegria esteve estampada no rostinho de cada criança.

“Parabéns para vocês que tornam nossos dias mais felizes!” – diz, satisfeita com o resultado das atividades, a professora Juliana Cristina da Silva.



Na semana da criança, mostra de talentos e muita diversão!

Passeio à fazenda Quebra Cangalha

Respirar ar puro e estar bem perto da natureza é algo maravilhoso. Foi assim o passeio à fazenda Quebra Cangalha, onde as turmas do maternal e 1.º período puderam vivenciar e conhecer a vida em uma fazenda. Em um clima tranquilo, conheceram animais, plantas e ainda realizaram um delicioso passeio a cavalo.

A professora Juliana aproveita para agradecer à Ana Cristina (mãe do nosso coleguinha Gabriel) pelo carinho e gentil acolhida às crianças.



Professoras e alunos da educação infantil - uma tarde agradável na fazenda

4.ª Feira Cultural de Língua Espanhola do Colégio Cramer

O ensino da língua espanhola se tornou primordial por diversas razões. Podemos citar como principais o fato de o Brasil ser vizinho de países que falam esse idioma e o aumento das relações comerciais impulsionadas pelo MERCOSUL. Por esse motivo, a professora Anne Caroline e seus alunos do 9.º ano e do ensino médio do Colégio Cramer trabalharam durante um bimestre para que a história, as tradições e os costumes dos países de língua espanhola espalhassem um colorido diferente pela escola.

O principal objetivo do projeto é estimular nos alunos um processo de busca permanente, obtendo o máximo de conhecimento acerca desse idioma e assim utilizá-lo com excelência no seu dia a dia.

Após dias de ensaios e muita dedicação, os alunos expuseram, no dia 26 de novembro, durante a **Feira Cultural**, os aspectos econômicos e culturais de cinco países de língua espanhola (Porto Rico, México, Espanha, Colômbia e Argentina), abordando temas como datas especiais, monumentos, culinária, esportes de destaque, dança, música, comidas típicas, trajes, dentre outros.

Veja o depoimento de alguns alunos que participaram da atividade:

“As ideias foram criativas, as pessoas se uniram e o trabalho ficou ótimo. Valeu muito a pena. Tudo deu certo!”

Otávio Henrique Lara Viana (9.º ano A)

“Achei que a experiência deu muito trabalho, mas ao mesmo tempo foi de cortar o coração por ter durado apenas três horas. Tudo ficou muito lindo e as comidas muito gostosas. Esperamos que tenha não só a Feira de Espanhol, mas uma feira mundial no colégio.”

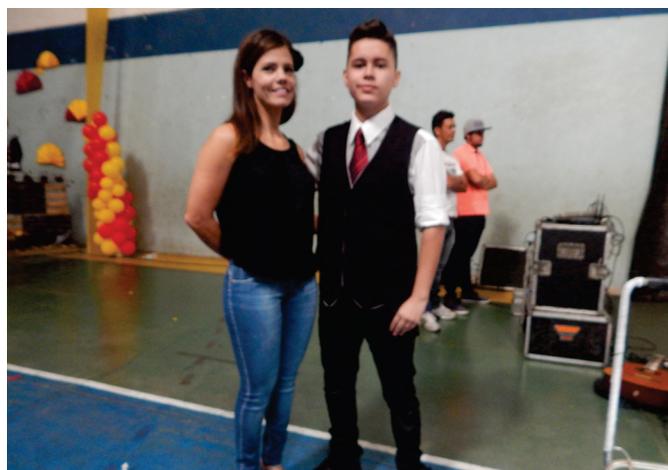
Laura Lopes Martins (9.º ano A)

“Desde o começo eu vi muitas pessoas animadas com a ideia do projeto. Todos queriam participar, dar opiniões e sugestões. Apesar dos problemas enfrentados pelas turmas, o resultado foi maravilhoso! O trabalho foi muito produtivo e pudemos saber muitas informações sobre a política, história, literatura, dentre outras.”

Maria Luíza Pires Campos (9.º ano B)

“O trabalho foi cansativo, mas no final a recompensa foi gratificante. A turma se uniu e todos se empenharam muito. Esse projeto nos proporcionou um contato maior com a língua espanhola e com a cultura do país estudado.”

Marcos Paulo Nascimento Reis (1.ª série EM)



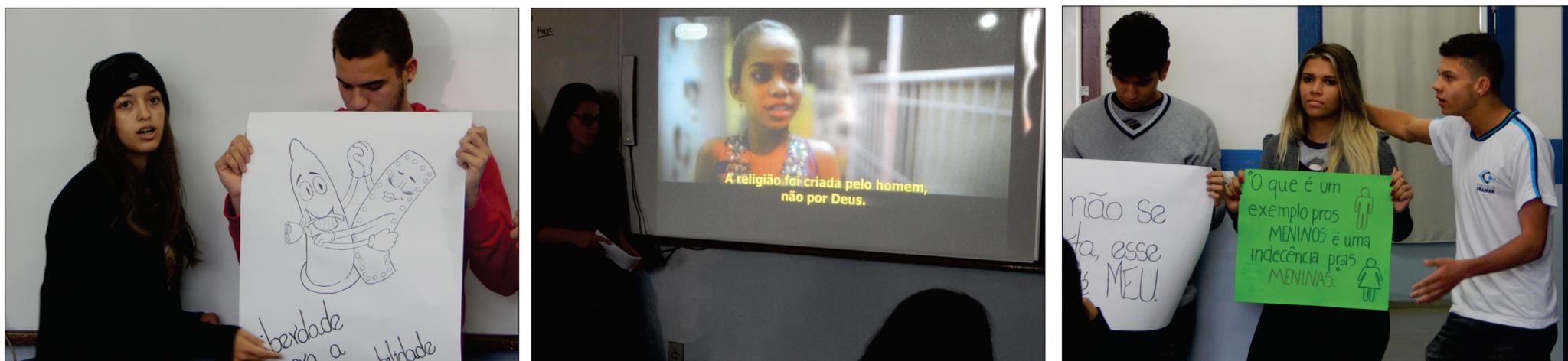
Feira Cultural: uma bonita mostra do mundo espanhol!

Ética foi tema de discussão entre alunos do Cramer

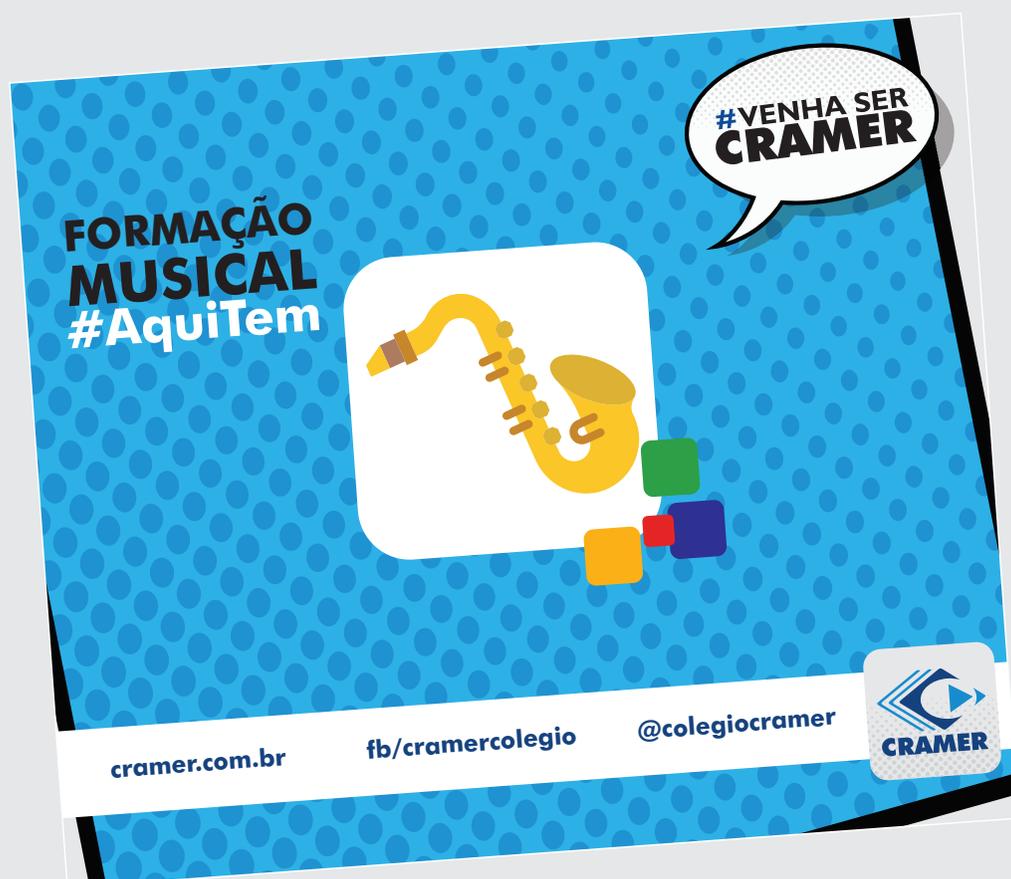
No mês de novembro, os alunos do 9.º ano e do ensino médio do colégio Cramer apresentaram trabalhos das disciplinas Filosofia e Sociologia sobre o tema **ética**. Segundo o professor dessas disciplinas, Geraldo Lacerda, as atividades tiveram, como objetivo principal, refletir sobre acontecimentos importantes de nossa época, bem como sensibilizar para com a dor do outro. Os alunos, mostrando maturidade, falaram com bom senso e muita sensibilidade sobre temas difíceis e, por isso, pouco tratados nas escolas.

Os trabalhos apresentados pelos alunos abrangeram temas diversos relacionados à ética, tais como: amizade, compaixão, justiça, gentileza, liberdade, os quais se desdobraram em outros temas como: homossexualidade, sexualidade, preconceito, PEC, ocupação das escolas. Todos se empenharam e mostraram maturidade e responsabilidade nas apresentações. Recursos dos mais convencionais e simples, como um rolo de barbante, aos mais técnicos, como vídeos e computadores, foram utilizados.

As apresentações foram marcadas por empenhos dos que apresentavam e acolhimento por parte dos que ouviam. Ao final, os alunos demonstraram satisfação por poderem discutir abertamente sobre temas que, mais do que um assunto, são realidades vividas por muita gente.



Ética: alunos do 9.º ano e do ensino médio mostram sensibilidade na discussão de temas complexos



Um quebra-cabeça chamado Brasil

A música é uma das mais antigas e valiosas formas de expressão da humanidade e está presente na vida das pessoas. Na escola, ela ajuda a afinar a sensibilidade dos alunos, aumenta a capacidade de concentração, desenvolve o raciocínio lógico matemático e a memória, além de ser um forte desencadeador de emoções.

Dessa forma, a música não pode estar desconectada do processo de ensino-aprendizagem. A culminância do **Projeto de Música** do Colégio Cramer, planejado e desenvolvido pela professora Leila Moraes, intitulado “**Um quebra-cabeça chamado Brasil**”, aconteceu no 25/11/2016, no Teatro Municipal Antônio Roberto de Almeida, no centro histórico de Santa Luzia.

Assistimos aos nossos alunos apresentando um repertório musical que evidenciava as semelhanças e diferenças entre povos, países, religiões, o modo de pensar e agir de cada nação que contribuiu para a colonização e influenciou a construção da nossa cultura.

“*Foi um espetáculo ímpar e emocionante!*” - disse a coordenadora Roberta Flister.

Já a professora Leila, emocionada, relatou: “*Quando cheguei ao teatro e vi os alunos com os olhos brilhando, todos lindos, com a caracterização dos países, senti um friozinho na barriga... eles deram o seu melhor! Só me veio o sentimento de gratidão.*”

Veja, nas fotos a seguir, alguns momentos das apresentações:



A diretoria e a coordenação pedagógica do Colégio Cramer cumprimentam os alunos abaixo relacionados, que se destacaram em suas turmas no 3.º bimestre/2016:

Ensino Fundamental II:

6.º ANO:

Sabrina Raquel Costa Campos

Erasmus Magalhães Bibiano

Itallo Rudggero Oliveira

Luiz Gustavo da Silva Malta

Gabriella Luiza Cota Lima

7.º ANO:

Marcello Silva Moraes

Jean Carlos de Melo A Vieira

Juliana Freitas Monteiro

Ruan Marcelino Souza e Silva

Pedro Krepel Cunha

8.º ANO A:

Ana Clara Regis Madureira

Júlia Vilela Murta

Lorraine Stefani Cardoso Caetano

Ana Laura dos Santos Alvarenga

Vitória Mascaros Knirsch Torres

8.º ANO B:

Ryan Henrique Silva Cunha

Débora Morgana Dantas Marques

2.ª SÉRIE EM:

Leonardo Victor Silva Brum

Maria Clara Ferreira Pereira

Julia de Matos Santos

Rafaella Linhares Viana

Alessandra Fernandes Ferreira Silva

9.º ANO A:

Fabio Cesar Vieira de Mello

Julia Souza Ferreira

Lorena Batista Mota

Laura Lopes Martins

Luana Souza da Silva

9.º ANO B:

Maria Luiza Pires Campos

Ana Clara Reis Venancio

Victor Manuel Vieira Acácio

João Lacerda Giovanini

Isadora Sandim dos Santos

3.ª SÉRIE EM:

Iara Giovanini Nunes

Renata Maria Batista Silva

Júlia Caroline Ferreira Camargo

Lorena de Oliveira Camargo

Naiara Caroline dos Santos Pereira

Parabéns, alunos, continuem brilhando!

Aprovados no vestibular

Divulgados os primeiros resultados de vestibulares, vários alunos do Cramer já têm vaga assegurada na faculdade. Veja a lista:

Daiana Soares de Almeida Elias - Direito - Una e Dom Helder
Iara Giovanini Nunes - Medicina Veterinária - Unibh
Luiza Idafrancis Carneiro Sabino - Direito - Una
Victória Maria Almeida de Alcantara - Jornalismo - Unibh
Kamila de Melo Pereira - Arquitetura - Uni bh
Victor Adelmo Oliveira Silva - Administração - PUC
Lorran Nicolas Pires dos Santos - Direito - Una

Ex-alunos do Cramer na Câmara Municipal

César Augusto Lara Diniz e Paulo Henrique Paulino e Silva, ex-alunos do Colégio Cramer, foram eleitos vereadores para a próxima legislatura. A equipe do jornal **Informação** aguarda, com grande expectativa, que eles desempenhem da melhor maneira essa importante função pública e sejam verdadeiros representantes do cidadão luziense.

Criatividade e compromisso nas tarefas escolares

Durante as aulas de Ciências, a professora Nathália tem a preocupação em estimular diversas experiências a seus alunos. E, como sempre, uma atividade oferecida por ela fez com que eles mostrassem como é bacana “viver a ciência”. Exemplo disso foi o aluno Tiago Gonçalves Simin, do 4.º ano do ensino fundamental, que foi além na sua criatividade. Ele, com a orientação dos seus pais, construiu uma representação da coluna vertebral do ser humano com materiais reutilizados. A riqueza de detalhes impressiona.

Parabéns ao Tiago pelo empenho e dedicação!



Tiago e seu trabalho feito com material reutilizado



Uma tarde de autógrafa

Durante os jogos olímpicos, os alunos do 3.º ano do ensino fundamental, nas aulas de Arte, fizeram uma proposta à professora Kelly: lançar um livro de colorir com imagens referentes às olimpíadas. O sucesso foi tão grande que todos os alunos do 2.º ao 5.º ano receberam um exemplar autografado.

Parabéns, alunos!

INFANTIL FUNDAMENTAL MÉDIO

ESCOLHA O QUE QUISER SER NA VIDA

#VENHA SER CRAMER

MATRÍCULAS ABERTAS 2017

3641 4522
fb/cramercolegio
@colegiocramer

NÓS SOMOS MAIS VOCÊ!

cramer.com.br

CRAMER

pitágoras



IMAGENS QUE FALAM



Equipe do **INFORMAÇÃO**:

Erasmu Magalhães Bibiano, Gabriella Luíza Cota Lima e Ingrid Xavier Leite Campanella (6.º ano EF); Carlos Alberto Padilha, Fernanda de Matos Santos e Maria Eduarda Lopes Ribeiro (7.º ano EF); Allan Henrique Ribeiro de Lucena, Ana Clara Regis Madureira, Lucas Dietze Borges, Luíza Gabriela Sousa e Silva e Maria Eduarda Barcelos Soares Drumond (8.º ano A-EF); Caio Cabral Tófani Junqueira, Isabella Soares Vieira Pinto e Júlia Gonçalves Vargas (8.º ano B-EF); Laura Lopes Martins, Maria Fernanda Pinto da Cunha G. Werneck e Ramiro Ignácio Sancho Ayala (9.º ano A-EF); Ana Clara Reis Venâncio, Isadora Sandim Santos, Luísa Castelli de Almeida Vieira e Maria Luíza Pires Campos (9.º ano B-EF); Álvaro Luiz Pinto Coelho, David Tófani Gonçalves Machado Gomez Werneck, Marcos Paulo Nascimento Reis e Raphaela Fabrina de Moraes Rocha (1.ª série EM); Alessandra Fernandes Ferreira Silva, Júlia de Matos Santos e Maria Clara Ferreira Pereira (2.ª série EM); Brian Vilela Macedo, Júlia Caroline Ferreira Camargo e Renata Maria Batista Silva (3.ª série EM).

Colaboração especial: Rodrigo Mendes (ex-aluno)

Equipe de apoio: Adriana Cristina Carvalho Breguez e Roberta Vivian Flister Viana (coordenadoras pedagógicas), Alisson Machado das Chagas (vice-coordenador), professores, Antonielle Edília Domingues Ferreira, Angélica Maria Domingues Ferreira e Janaína Kênia Camargos Guimarães, equipe técnica e administrativa da escola.

Projeto gráfico e diagramação: Lucas Felipe de Paula Cruz e Alisson Machado das Chagas.

Coordenação: Prof. João Bosco Gabrich Giovannini.

Patrocínio: Valdemir Ferreira da Costa.

Agradecemos a todos os que contribuíram para o sucesso desta edição. Um Feliz Natal e um ótimo Ano Novo para todos!